

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Gmina Kisielice
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Stowarzyszenie Kultura Ponad Wszystko, Forma prawna: Stowarzyszenie Zwykłe, Ewidencja Stowarzyszeń Zwykłych w Starostwie Powiatowym w Czarńkowie: 14, Kod pocztowy: 64-761, Poczta: Krzyż Wielkopolski, Miejscowość: Krzyż Wielkopolski, Ulica: Portowa, Numer posesji: 1, Województwo: wielkopolskie, Powiat: czarnkowsko-trzcianecki, Gmina: Krzyż Wielkopolski, Strona www: www.kpw.cooltoura.pl , Adres e-mail: biuro@kpw.cooltoura.pl , Numer telefonu: 516 584 425,	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Dominik Koźlarek Adres e-mail: dominik@kpw.cooltoura.pl Telefon: 516584425

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	CoolTour'a w Kisielicach - Organizacja warsztatów edukacyjno-rozwojowych dla młodzieży oraz mieszkańców z terenu miasta i gminy Kisielice			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	28.03.2021	Data zakończenia	25.06.2021

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Podczas rozmów z mieszkańcami regionu zauważyliśmy, iż często jako największy niedosyt w ofercie kulturalnej zwracali uwagę głównie na brak dostępu do komediowych form sztuki na żywo oraz dostępu do nowych form warsztatów rozwijających ich pasje artystyczne i fotograficzne. W związku sytuacją pandemiczną mieszkańcy nie mieli przez dłuższy już czas dostępu do kultury i komedii. W odpowiedzi na te rozmowy i płynące do nas zapytania skontaktowaliśmy się z Miejsko-Gminnym Ośrodkiem Kultury w Kisielicach, skąd również otrzymaliśmy pozytywny odzew na organizację takiego przedsięwzięcia. Jako Stowarzyszenie KPW, dysponujemy długoterminowym planem pozwalającym na poszerzenie dostępnych wydarzeń kulturalnych w regionie. Poczynając na warsztatach, dążąc do przeprowadzenia występów wszelakich artystów oraz kabaretonu / przeglądu sztuk komediowych w późniejszych etapach.

Dlatego też przewidujemy zorganizowanie tu wspólnie z tutejszym MGOK "Dnia otwartego" który byłby świetną okazją do zapoznania mieszkańców z różnymi odmianami sztuki. W przypadku uregulowania się także sytuacji epidemiologicznej, jesteśmy otwarci na przeprowadzenie warsztatów artystycznych dla mieszkańców - zarówno dzieci, młodzieży, jak i dorosłych oraz seniorów - w dogodnym wcześniej ustalonym ze wszystkim stronami terminie. Wspomniane zajęcia doskonale jednoczą społeczność, otwierają nowe horyzonty i pozwalają na relaks oraz szczerą radość.

Celem warsztatów prowadzonych przez stowarzyszenie Kultura Ponad Wszystko „KPW” jest pomoc w odkryciu potencjału każdego z uczestników, także odpowiedź na pytanie jak przekuć marzenia w rzeczywistość. Szukamy m. in. artystycznych dusz, które istnieją w każdej lokalnej społeczności, by przybliżyć im perspektywę przyszłego życia. Będzie to także okazja do obcowania ze sztuką w swobodnych warunkach. Spotkania odbędą się w formie "dnia otwartego", gdzie w jednym miejscu każdy będzie mógł znaleźć coś dla siebie. Tematy:

1. Warsztaty artystyczno-kabaretowe oraz improwizacyjne:

„Dzisiaj jutro Cannes” - Brad Pitt, Leonardo DiCaprio czy Johnny Depp. Jak to się stało, że osiągnęli sukces i dziś są na ustach wszystkich? Nie mamy zielonego pojęcia. Wiemy jednak, co ćwiczyć i jak ćwiczyć. Warsztat dykcji oraz postawy i gestykulacji przed kamerą i żywą publicznością, możemy się tym podzielić.

„Nieźła sztuka.....” - obcowanie ze sztuką nie musi kończyć się tylko i wyłącznie na wyjazdach do teatrów. Sztuka ma do zaproponowania znacznie więcej. Postaramy się zdefiniować poszczególne jej gatunki. Opowiemy o niezwykle trudnej sztuce improwizacji teatralnej i komediowej oraz aktorstwa. O tym, co ćwiczenie jej przynosi w kontekście rozwoju intelektualnego. Dlaczego gry improwizacyjne są lepsze niż gry komputerowe? Jak impro może pomóc w odnalezieniu swojej drogi w życiu? Po czym przejdziemy do poznania mechanizmów rządzących tą trudną sztuką, a następnie zagramy w gry improwizowane. Sztuka to także poruszanie tematów tabu. Mogą jednak być one przedstawione nieraz w nieco lżejszej formie. Stand-up jako dynamicznie rozwijający się gatunek sztuki w Polsce odpowie nam na trudne pytania.

„Życie to kabaret” - podczas zajęć wskażemy złotą jedenastkę, przez którą dowiemy się jak wiele typów artystów istnieje, kto zasługuje na to miano, a kto nie i dlaczego. Dowiemy się również czy kabareciarz i stand up’er to artysta. Po

uprzednich wskazówkach będzie także możliwość sprawdzenia się i pomoc w napisaniu szkicu.

2. Zajęcia podróżniczo-komediowe:

Mają na celu przekazanie wyników badań oraz doświadczeń przeprowadzanych podczas projektu CoolTour'a de Europe, w którym w trakcie 23 dni dotarliśmy z naszym autorskim programem komediowych do 16 krajów Europy Południowej i Południowo-Wschodniej oraz Turcji i Gruzji. Grupa artystów przekazuje wiedzę, odczucia oraz przedstawi różnicę pomiędzy teorią a praktyką w poznawaniu kultury. Prezentowane są materiały z podróży, które zostały docenione przez wiele domów kultury, telewizji oraz rozgłośni radiowych. Poprowadzimy zajęcia w formie konwersatorium.

3. Fotograficzne. „Fotografia w pigułce”:

Co trzeba wiedzieć, by stać się świadomym fotografem? Warsztaty skierowane do dzieci i każdego kto rozpoczyna swoją przygodę z fotografią lub chce poszerzyć swoją poza tryb „auto”. Tematy:

1. To nie aparat robi zdjęcia
2. Moje arcydzieło – jak zaplanować dobre zdjęcie
3. Koncept a technologia, czyli fotografia w praktyce
4. Konsultacje prac uczestników.

Wspólne zajęcia pozwolą na indywidualne przyswojenie przez uczestników takich umiejętności i wiedzy jak:

- radzenie sobie ze stresem,
- poznawanie wpływu jednostki na otoczenie i audytorium,
- nabieranie dystansu do nowych sytuacji,
- wykorzystywanie metod ze środowiska kabaretowego do znalezienia równowagi potrzebnej w codziennym życiu,
- nabycie swobody w codziennej komunikacji,
- nabycie umiejętności scenicznych,
- znalezienie własnej pasji i drogi artystycznej.

Wspólna praca i spotkania, oprócz wyżej wymienionych, przyczynią się również do rozwoju wewnętrznego tutejszej młodzieży, jak i tych trochę starszych uczestników.

Mamy doświadczenie w pracy zarówno z dziećmi w wieku szkolny, nastolatkami, dorosłymi oraz seniorami - więc żaden wiek uczestnika nie jest nam straszny.

Wydarzenie odbędzie formie dnia otwartego podczas którego przeprowadzimy 3 bliźniacze bloki zajęciowe z technik aktorskich i improwizacji, trwające po 1,5 godziny. Równolegle dla miłośników i amatorów fotografii prowadzone będą warsztaty przygotowane specjalnie dla nich. Dla zainteresowanych zrealizujemy również jeden blok podróżniczy - opowiadający o podróży przez 16 krajów Europy, Bałkanów i Azji, opowiadający o naszym projekcie z 2018 roku - Cooltour'a de Europe.

Na które wstęp będą miały zarówno grupy ze szkół przyprowadzane przez nauczycieli jak i wszyscy chętni mieszkańcy.

Miejsce realizacji

Proponujemy przeprowadzenie warsztatów w Miejsko-Gminnym Ośrodku Kultury w Kisielicach.

Przeprowadzenie przedsięwzięcia w jednej lokalizacji, w formie "dnia otwartego", pozwoli na aktywizację większej liczby osób jednocześnie oraz da większą swobodę artystom i uczestnikom. Umożliwi to również na utrzymanie obostrzeń sanitarnych wymaganych w obecnych czasach.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Przeprowadzenie warsztatów artystyczno-kulturalnych	Realizacja przedsięwzięcia w formie „dnia otwartego” w Miejsko-Gminnym Ośrodku Kultury w Kisielicach. Czas trwania: 6 godzin.	Przeprowadzone zostaną warsztaty artystyczne na terenie miasta i gminy. Warsztaty będą ogólnodostępne i bezpłatne dla mieszkańców miasta i gminy Kisielice.

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Działalność Stowarzyszenia oparta jest na pracy społecznej jej członków.

Cele Stowarzyszenia to:

- aktywizowanie młodzieży,
- edukacja młodzieży,
- ochrona dziedzictwa kulturowego i artystycznego,
- propagowanie kultury w lokalnych społecznościach,
- rozpowszechnianie informacji o działalności jednostek artystycznych, kulturalnych i kulturowych.

Stowarzyszenie realizuje swoje cele poprzez:

- organizację zajęć edukacyjnych,
- działalność promocyjną i informacyjną,
- organizację wydarzeń lokalnych,
- składanie petycji do organów samorządowych odnośnie proponowanych zmian w rozwoju młodzieży oraz społeczności lokalnej w sferach artystycznych i kulturowych działania prowadzące do wyrównywania szans grup słabszych lub zagrożonych wykluczeniem społecznym,
- promowanie kultury europejskiej, z wyróżnieniem kultury kabaretowej i artystycznej,
- promowanie postaw budujących poczucie wspólnoty narodów europejskich szerzenie idei przyjaźni i partnerstwa,
- tworzenie podstaw do rozpoczynania wspólnych przedsięwzięć ponad granice kulturowe i krajowe, współpracy i budowania zaufania.

Obecnie prowadzimy organizację oraz projekty zaangażowane w działalność kulturową, kulturalną oraz podróżniczą, tj.:

- COOLTURA W KRZYŻU: MAM KULTURĘ, (organizacja corocznych warsztatów dla dzieci i młodzieży, ramach Zadań w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji - finansowanych z budżetu Miasta i gminy Krzyż Wielkopolski),
- GRUPA TUMULT
- MINISTERSTWO CHAŁTURY,
- COOLTUR'A DE EUROPE jako część AROUND THE WORLD,
- WIECZORY KOMEDIOWE „TESTOWANE NA LUDZIACH”,
- ORGANIZACJA SPOTKAŃ Z PODRÓŻNIKAMI,
- ORGANIZACJA WARSZTATÓW IMPROWIZACJI TEATRALNEJ.

Osoby odpowiedzialne za koordynację merytoryczną i organizację zadania:

Prezes Stowarzyszenia KPW - Dominik Koźlarek:

- uczestnictwo w szeregu przeglądów teatralnych i komediowych w całej Polsce:
 - I miejsce w kategorii "Nagroda jury" w Przeglądzie Kabaretowym "Kaba-Rado" - 2017
 - II miejsce w kategorii "Nagroda publiczności" w Przeglądzie Kabaretowym "Kaba-Rado" - 2017
 - II miejsce w kategorii "Nagroda jury" w Przeglądzie Kabaretowym "Kaba-Rado" - 2018
 - Wyróżnienie podczas XI Przeglądu Kabaretów Hihi Haha - 2018
 - III miejsce podczas II Szubińskiego Festiwalu Lekkiego Absurdu SzuFLA - 2019
 - I miejsce w kategorii "Nagroda jury" w Przeglądzie Kabaretowym "Kaba-Rado" - 2019
 - I miejsce w kategorii "Nagroda publiczności" w Przeglądzie Kabaretowym "Kaba-Rado" - 2019
 - II miejsce podczas XII Przeglądu Kabaretów Hihi Haha - 2019
 - Ćwierćfinał Przeglądu Kabaretów PAKA - 2017
 - współorganizator Poznańskich Spotkań Kabaretowych – „PeStKa”
 - wieloletni koordynator projektów różnego rodzaju, w tym zawodowy koordynator sprzedaży oraz ds. klientów kluczowych, m.in. w Fortum Polska
 - koordynator wielu projektów Stowarzyszenia, np. CoolTour'a de Europe (podróż do 16 krajów Europy i Azji) czy CoolTour'a w Krzyżu - Mam kulturę
 - wielki pasjonat kultury, co przekłada się na efektywne działanie w Stowarzyszeniu
 - organizacja oraz udział jako instruktor w III Kostowskim Forum Młodych
- Dyrektor Artystyczny - Bartosz Szczudło:
- wykształcenie wyższe - Dziennikarstwo i Komunikacja Społeczna
 - doświadczenie w pracy z tekstem
 - doświadczenie w pracy w mediach
 - założyciel wielu grup kabaretowych: Formacja Prokrastynanci, Kabaret Nie Do Pary, Grupa Tumult
 - współorganizator Poznańskich Spotkań Kabaretowych – „PeStKa”
 - laureat nagród na przeglądach teatralnych w całej Polsce:
 - I miejsce w kategorii "Nagroda jury" w Przeglądzie Kabaretowym "Kaba-Rado" - 2017
 - II miejsce w kategorii "Nagroda publiczności" w Przeglądzie Kabaretowym "Kaba-Rado" - 2017
 - II miejsce w kategorii "Nagroda jury" w Przeglądzie Kabaretowym "Kaba-Rado" - 2018
 - Wyróżnienie podczas XI Przeglądu Kabaretów Hihi Haha - 2018
 - III miejsce podczas II Szubińskiego Festiwalu Lekkiego Absurdu SzuFLA - 2019
 - I miejsce w kategorii "Nagroda jury" w Przeglądzie Kabaretowym "Kaba-Rado" - 2019
 - I miejsce w kategorii "Nagroda publiczności" w Przeglądzie Kabaretowym "Kaba-Rado" - 2019
 - II miejsce podczas XII Przeglądu Kabaretów Hihi Haha - 2019

Ćwierćfinał Przeglądu Kabaretów PAKA - 2017

- organizator oraz uczestnik jako instruktor podczas III Kostowskiego Forum Młodych
- Członek Zarządu - Wojciech Masiukiewicz:
- wykształcenie wyższe - Reklama i Marketing
- aktywny udział w projekcie w Centrum de Tineret w Pitesti w Rumunii, w którym miał okazję, w którym miał okazję współpracować z ludźmi z całego świata,
- laureat wielu nagród na przeglądach teatralnych w całej Polsce
- organizator oraz uczestnik jako instruktor podczas III Kostowskiego Forum Młodych

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Jako Stowarzyszenie Kultura Ponad Wszystko mamy za sobą wiele projektów (wymienionych także poniżej), przy współpracy m. in. z Urzędem Miasta i Gminy Krzyż Wielkopolski, Narodowym Instytutem Wolności, Osiedlowym Domem Kultury Pod Lipami w Poznaniu, Miejsko-Gminnym Ośrodkiem Kultury w Krzyżu Wielkopolskim, Narodowym Centrum Kultury. Realizacja odbywała się także przy częstym wsparciu z Funduszy Europejskich, budżetów miejskich i gminnych.

Przeprowadziliśmy kilkadziesiąt warsztatów na terenie całego kraju.

Jesteśmy organizatorem cyklicznych warsztatów dla uczniów i mieszkańców Gminy Krzyż Wielkopolski - realizowanych w ramach projektu "COOLTURA W KRZYŻU: MAM KULTURĘ".

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Zasoby kadrowe:

Członkowie Stowarzyszenia KPW, podmioty artystyczne oraz wolontariusze.

Zasoby rzeczowe:

Wysokiej jakości komputer przenośny marki MSI pozwalający na płynną pracę związaną z przygotowaniem i realizacją wydarzenia: mailing, kontakt z domem kultury, profesjonalna obsługa dźwięku, konspektów warsztatowych, harmonogramu, obsługi prezentacji.

Wysokiej jakości mikrofony nagłowne firmy AKG pozwalające komfortowe poruszanie się po scenie, a także profesjonalne przenoszenie się dźwięku i prowadzenie warsztatów. Pozwolą również na obycie się uczestników w pracy z mikrofonem.

Samochód osobowy niezbędny do szybkiego przemieszczania się załogi.

Zasoby finansowe:

Stowarzyszenie KPW dysponuje środkami składowymi, pozwalającym na pokrycie ewentualnych, nieprzewidzianych wkładów finansowych.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
-----	---------------	-------------	-----------	-----------------

1.	Działanie 1 - Działania przygotowawcze Tworzenie i rozwieszanie plakatów promocyjnych, internetowa promocja na portalu Facebook oraz innych społecznościowych, promocja wydarzenia w mediach lokalnych, jak również ogólnopolskich	800,0		
2.	Działanie 2 - Realizacja programu warsztatów artystycznych Dostosowanie istniejących konspektów zajęć, ustalenie terminów warsztatów uwzględniając obecną sytuację epidemiologiczną w kraju, dostosowanie względów sanitarnych lokalu oraz zapewnienie środków dezynfekcji i ochrony osobistej, aby zapewnić bezproblemowe i bezpieczne przeprowadzenie zarówno "dnia otwartego", a także warsztatów	2000,0		
3.	Działanie 3 - Podsumowanie działań, rozliczenie zadania Przeprowadzenie cyklu warsztatów tematycznych trwających w przedziałach 1-1,5h oraz dnia otwartego, wspólny dyskurs, wsparcie merytoryczne i praktyczne dla artystycznych dusz uczestników na terenie Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Kisielicach - jako Partnera projektu. W tym zakup materiałów pomocniczych, koszty administracyjne oraz lokalowe	7200,0		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10000,0	10000,0	0,0

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;

- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

.....

.....

(podpis osoby
 upoważnionej
 lub podpisy osób
 upoważnionych
 do składania oświadczeń
 woli
 w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. ZARZĄDZENIE NR 18/2021 BURMISTRZA KISIELIC z dnia 8 lutego 2021 r. (fakultatywny)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.